



4408CH10

10

ہوا

یہ گرمی میں پنکھے ہمیں جھل رہی ہے
پھلوں اور پھولوں کی سب شان اسی سے
ادھر سانس رکتا ادھر دم فنا تھا
یہ لائی ہے پھولوں کی خوشبو اڑا کر
مٹانے کو گرمی کے ، برسات لائی
ہرے ہو گئے اب تو جنگل کے جنگل

عجب ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی ہے
ہے انسان حیوان کی جاں اسی سے
ہوا ہی نہ ہوتی تو پھر کیا دھرا تھا
ہمارے لیے اور باغوں میں جا کر
سمندر سے آئی تو سوغات لائی
ذرا دیر میں تھا نگر سارا جل تھل



ہوا ، دیکھیے گر بگڑنے پہ آئے
 گرجتی ہوئی ، آتی ہے سنسناتی
 کسی کی کہیں آنکھ میں خاک جھونکی
 اکھاڑے کہیں پیڑ ایسا جھنجھوڑا
 سمندر کی موجوں کو ایسا اچھالا
 جہازوں کے ایسے پرنچے اڑائے
 کہ جاکر سمندر کی تہہ میں سمائے
 عجب شے ہے تیر جہاں میں ہوا بھی
 کہ نعمت بھی کہیے اسے ، اور بلا بھی

(شفیع الدین نیر)



مشق

لفظ اور معنی



عزت، بڑائی	:	شان
سانس پوری طرح نہ آنا	:	سانس رکنا (محاورہ)
جان نکلنا، مرجانا	:	دم فنا ہونا (محاورہ)
تحفہ	:	سوغات
اتنی بارش ہونا کہ ہر طرف پانی ہی پانی دکھائی دے	:	جل تھل
مٹی یا دھول ڈالنا	:	خاک جھونکنا (محاورہ)
پُرزے، ٹکڑے	:	پرنچے
نچلا حصہ، تلی، سطح	:	تہہ
چیز	:	شے
نہایت چمکدار ستارہ	:	نیر
مال و دولت	:	نعت
مصیبت	:	بلا

غور کیجیے:



• ہوا کے بغیر انسان اور حیوان زندہ نہیں رہ سکتے۔ اس لیے ہوا کو انسان اور حیوان کی جان کہا گیا ہے۔

ہوا ہی نہ ہوتی تو پھر کیا دھرا تھا ادھر سانس رکتا ادھر دم فنا تھا

• لفظ سانس مذکر اور موتی دونوں طرح بولا جاتا ہے۔

سوچیے، بتائیے اور لکھیے:



- 1- گرمی میں ٹھنڈی ہوا کے چلنے سے کیسا محسوس ہوتا ہے؟
- 2- ہوا کو انسان اور حیوان کی جان کیوں کہا گیا ہے؟
- 3- ہوا سمندر سے کیا سوغات لاتی ہے؟
- 4- ہوا جب غصے میں ہوتی ہے تو کیا ہوتا ہے؟

ان مصرعوں کو دیے گئے لفظوں سے پورا کیجیے:



- | پھولوں | پرنچے | سمندر | جان | نگر | تینکا |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

ان محاوروں کے مطلب بتائیے اور جملوں میں استعمال کیجیے:



- | مجاورہ | مطلب | جملوں میں استعمال |
|---------------|-------|-------------------|
| ● سانس رکنا | | |
| ● دم فنا ہونا | | |
| ● پرنچے اڑانا | | |
| ● خاک جھونکنا | | |

نظم سے ایسے الفاظ تلاش کر کے لکھیے جن میں پھ، کھ، چھ، جھ، بھ، تھ، ٹھ کا استعمال کیا گیا ہے:



مثال: پن + کھ + ے = پکھے

Handwriting practice area with a large orange hand graphic and blue dotted lines for writing.

نیچے دی گئی تصویروں کی مدد سے مصرعوں کو مکمل کیجیے اور خالی جگہ میں لکھیے:



1- یہ گرمی میں ہمیں جھل رہی ہے



.....


2- کی سب شاں اسی سے اور



.....

3- کسی کی کہیں میں خاک جھونکی 

.....

4- کسی کی کہیں لے گئی سر کی 

.....

5- اُکھاڑے کہیں ایسا  جھنجھوڑا

.....

6- کہیں  پہ چھپر کا تِزکا نہ چھوڑا

.....

7- کے ایسے پرنچے اڑائے 

.....

نظم میں جو الفاظ استعمال ہوئے ہیں ان کے گرد دائرہ بنائیے:



شان	نیکی	غریب	گرمی	پہاڑ	جان	کہانی
زمین	جہاز	خاک	مدد	سانس	برسات	سفر
اُچھالا	کام	دنیا	سمندر	نرم	سوغات	جنگل

ان لفظوں کے نیچے ان کے متضاد لکھیے:



خوشی	آسمان	بہار	صاف	بُرا	دیر	گرمی	انسان

ان مصرعوں پر صحیح (✓) یا غلط (x) کا نشان لگائیے:



عجب ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا بہہ رہی ہے
 ہرے ہو گئے اب تو جنگل کے جنگل
 کسی کی کہیں آنکھ میں خاک ڈالی
 کہ پانی کا بس بن گیا اک ہمالا
 گر جتی ہوئی ، جاتی ہے سنسناتی

ان تصویروں پر دو دو جملے لکھیے:





یہ الفاظ جن مصرعوں میں استعمال ہوئے ہیں ان مصرعوں کو لکھیے:



جہاز

گر جتی

جل تھل

سانس

پانی



اس نظم کو سامنے رکھ کر ہوا کی پانچ خصوصیات لکھیے:

